**Деловая игра для педагогов**

**«Развитие конструктивно – модельных навыков у детей дошкольного возраста»**

**Подготовила и провела: Травникова Н.А. 12.12.2019 г.**

**Цель:**

1. Уточнить знания педагогов по развитию творческих способностей детей в процессе конструирования.
2. Упражнять педагогов в умении вырабатывать единое мнение в группе, умение вести дискуссии.
3. Организация умственной деятельности педагогов, направленной на поиск новых идей, видов деятельности для решения проблемы педсовета.

**Ход игры:**

**В:** Здравствуйте, уважаемые коллеги! Сегодня я предлагаю принять Вам участие в деловой игре, которая называется «Развитие конструктивно – модельных навыков у детей дошкольного возраста»

**В:** Для начала давайте немного подвигаемся, и поднимем себе настроение, а также узнаем друг о друге дополнительную информацию.

***Игра «Поменяемся местами, те…»***

1. - работает в одном учреждении менее 5 лет;
2. - любит свою работу;
3. - любит яблоки;
4. - работает педагогом более 10 лет;
5. - мечтал быть педагогом с детства;
6. - кто пришёл в юбке, или платье;
7. - кто имеет педагогическое образование;
8. - кто считает себя творческой личностью.

***Правила игры:***

1. Уметь слушать других.

2. Вырабатывать общее решение вопроса.

3. Принимать активное участие в игре.

4. Не оспаривать оценку жюри.

5. Соблюдать культуру речи и тактичность

**В:** Итак, разделимся, на две команды. Слева – 1 команда, Справа – 2 команда.

**Задание №1 «Название команды»**

Команда №1 «\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_»

Команда №2 «\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_»

**Задание №2 «Разминка – Ромашка»**

У вас на столах лежат, сделанные из картона ромашки. К обратной стороне лепестка приклеены вопросы. Ваша задача: каждой команде по очереди отрывать лепесток «ромашки» и отвечать на вопросы.



 1 команда 2 команда

|  |  |
| --- | --- |
| **Назовите детали конструирования, входящие в деревянные строительные наборы**. (Пластины, кирпичики, полукубы, призмы трехгранные, цилиндры, брусочки, арки.) | **Что можно отнести к плоскостному конструиро­ванию?** (Танграм, разрезные картинки, мозаика, пазлы, «Колумбово яйцо», «Вьетнамская игра» и др.). |
| **Как развивать творческие способности детей в конструктивной деятельности?**(Выбор материалов для конструирования, поощре­ние при конструировании по собственному замыслу, создание построек в сюжетно-ролевых играх.) | **Какие воспитательные задачи реализуются в конс­труктивной деятельности?** (Воспитание аккуратности, эстетического вкуса, умение доводить начатую постройку до конца.) |
| **Назовите виды конструктора?** (Деревянные, Пластмассовые, Металлические, Керамические). | **Какие бывают виды конструирования?** (ТЕХНИЧЕСКОЕ (из строительного материала, деталей конструкторов, имеющих разные способы крепления; крупногабаритных модульных блоков) и ХУДОЖЕСТВЕННОЕ (из бумаги и природного материала). |
| **Какие формы организации обучения конструированию вы знаете?**:•    по образцу (во всех возрастных группах).•    по моделям (вид конструирования, разработанный А.Р. Лурия)•   по заданной теме (подводит ребенка к творческому воплощению поставленной задачи, но пределы ее ограничены темой).•    по простейшим чертежам и наглядным схемам.•    по собственному замыслу (сложный вид конструирования, в котором ребенок решает все задачи самостоятельно).•    по условиям (в предложении выполнить постройку задаются определенные параметры, исходя из которых, ребенок должен самостоятельно выполнить постройку).•    Каркасное конструирование. | **С какой возрастной группы начинают использовать природный материал в качестве строительного****(**начиная с первой младшей группы. Это прежде всего песок, снег, вода. Дети знакомятся с их свойствами: песок-сыпучий, но из сырого песка можно лепить и т. д.) |
| **С какой возрастной группы начинается коллективное конструирование?** (старшая группа) | **Конструирование-это какой вид деятельности?** (продуктивный вид деятельности) |
| **В чём заключается суть конструирования по образцу?**• детям предлагают образцы построек из деталей строительного материала и конструкторов, поделок из бумаги и показывают способы их воспроизведения. | **Опишите методику осуществления конструирования по модели**предоставляют модель, скрывающую от ребёнка очертание отдельных её элементов |
|      **Что такое детское конструирование?** разнообразные постройки из строительного материала, изготовление поделок и игрушек из бумаги, картона, дерева и других материалов. | **Что такое конструирование ?**это практическая деятельность детей, направленная на получение определённого, заранее задуманного продукта. |

**Задание №3 Определите возрастную группу детей по основным приемам конструирования.**

****

1. Сооружение постройки воспитателем с показом детям всех приемов конструирования и последовательности совместная деятельность с педагогом *(младшая группа)*
2. Показ сооружения постройки, самостоятельная работа ребенка по образцу воспитателя, предоставление возможности выбора в материалах, в количестве его (*средняя группа*).
3. Образец воспитателя примерный, ставятся несложные конструкторские задачи. Показываются отдельные приемы, и постройка завершается детьми *(старшая группа)*
4. Опора на опыт ребенка. Даются тема и условие. Конструирование по фото *(подготовительная к школе группа)*

**Задание №4  Музыкальная пауза**

Вспомните детские песни, в которых упоминается о постройках

 («Песня высотника», «Строим дом, дом большой», «У оленя дом большой.» и др).

**Задание №5 «Художественная литература»**

Назовите художественные произведений или литературных героев, способствующих развитию и сохранению интереса детей к созданию построек.

 (Винтик и Шпунтик из «Приключение Незнайки», заяц из мультфильма «Итак сойдет», сказки «Летучий корабль», «Три поросенка», «Теремок», «Приключение Чипполино», «Маша и медведь», «Приключение Электроника», «Сказка о Царе Салтане», «Маленькое колесо», «Волшебное кольцо», «Телефон Носова и др.).

***Задание № 6.*Кроссворд «Виды конструкторов»**

****

**Вопросы по горизонтали:**

1. Вид конструктора, способствующий познавательному развитию дошкольников через ознакомление с деталями: планки, скобы, колеса, и принадлежностями ключ, винт, гайка, *(металлический)*

2. Вид конструктора, представляющий собой пластмассовые детали с выдавленными в верхней части каждой из них объемными пазами. *(Лего)*

3. Объемные части конструктора, позволяющие создавать крупномасштабные конструкции *(модули)*

4. Вид конструктора, знакомящий детей с деталями - арка, полукуб, пластина, брусочки, цилиндр, *(деревянный)*

**Вопросы по вертикали:**5. Плоскостной вид конструктора, способствующий путем аналитико-синтетического метода собирать разделенный на несколько мелких частей образ в единое целое. *(Пазлы)*

6. Деталь строительного конструктора (кирпич).

7. Плоскостное конструиро­вание (Танграм)

8. Автор нетрадиционных игр конструктивной деятельности (Никитин)

**В:** На этом наша деловая игра подошла к концу! Спасибо за внимание!