

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №1 «Ленинец»

ЗАНИМАТЕЛЬНЫЕ ИГРЫ СО СЧЕТНЫМ МАТЕРИАЛОМ

Мастер-класс для педагогов



учитель-логопед
Бутрюмова Н.А.

г. Тутаев, 2021 г.

В нашем детском саду есть целая коллекция замечательного счетного материала. Некоторые воспитатели уже используют его на занятиях по математике. Сегодня я хочу поделиться с вами своим опытом использования этих материалов на логопедических занятиях.

Обзор коллекции.

1. Фишки и кубики для счета.

В наборах представлены пластиковые фишки диаметром 20 мм и кубики объёмом 1 см³ десяти ярких цветов.

2. Цветные плитки.

В наборе 400 пластиковых квадратиков 25x25 мм четырёх основных цветов.

3. Счетные звенья фигурные.

Три типа геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник) представлены в четырёх основных цветах.

4. Разноцветные фигурки.

Представлены в шести цветах и следующих тематических наборах:

- *Питомцы* (кошка, собака, кролик, попугай, рыбка, черепаха);
- *Домашние животные* (корова, лошадь, свинья, баран, утка, курица);
- *Дикие животные* (жираф, верблюд, слон, носорог, бегемот, медведь, кенгуру, тигр, лев, орангутанг);
- *Транспорт* (автобус, паровоз, пароход, вертолет, самолет, легковая машина);
- *Насекомые* (муравей, бабочка, гусеница, таракан, стрекоза, муха, божья коровка, саранча, жук-носорог, скорпион, паук, жук-олень);
- *Фрукты* (банан, яблоко, клубника, апельсин, виноград, черника);
- *Овощи* (морковь, огурец, перец, баклажан, кукуруза, чеснок);
- *Мишки с рюкзаками* (трёх размеров).

5. Набор счетных палочек Геостикс с заданиями.

В набор входят 80 гибких пластиковых палочек. Размеры варьируются от 2,5 см до 15 см. На каждой палочке с одной стороны расположены от 2 до 9 штырьков, а с другой стороны палочки отверстия для соединения палочек между собой. В комплект входят 16 двусторонних карточек с заданиями и 2 прозрачных пластиковых транспортира.

Достоинства наборов коллекции:

- подходят для групповой и индивидуальной работы с детьми от 3-х лет;
- просты в использовании, адаптированы под детскую ручку;
- сделаны из высокопрочного, гибкого материала (пластик, резина), что позволяет использовать их в играх с песком и водой;
- имеют приятную фактурную поверхность;
- окрашены в яркие, натуральные цвета;
- детализированы (прорисованы лапки, чешуйки, крылышки и др.);
- легко обрабатываются, подходят для длительного использования;
- каждый набор упакован в прозрачный пластиковый контейнер или банку, что создает удобство хранения коллекции.

Игры с наборами счетного материала способствуют решению задач всестороннего развития дошкольников:

- формирование элементарных математических представлений;
- развитие речи;
- сенсорное развитие (цвет, форма, величина);
- развитие тактильного восприятия и мелкой моторики рук;
- развитие внимания, памяти, мышления;
- развитие воображения, творческих способностей.

Все педагоги – люди творческие. Наверняка, каждый из вас уже придумал, как использовать эти наборы в работе с детьми. Я поделюсь с вами своим опытом и вариантами игр с данным материалом. Некоторые идеи мои авторские, другие найдены на просторах интернета. Данные игры можно

использовать как на занятиях, так и при организации свободной деятельности детей.

Предлагаю вам разделиться на три команды, «превратиться» в детей и поиграть.

Наборы «Фишки для счета» и «Кубики для счета»

1. Игра «Витаминки». Суть игры в том, что мы «превращаем» фишки или кубики в витаминки и предлагаем детям разложить их в ёмкости соответствующих цветов. Можно взять стаканчики, корзинки, коробочки, тарелки, миски и другие разноцветные ёмкости. Для усложнения задания можно предложить ребенку брать витаминку не пальчиками, а пинцетом. Игра способствует развитию у детей цветового восприятия, элементарных математических представлений, мелкой моторики пальцев рук и т.д.

Варианты заданий на развитие ЭМП:

- *1 команда: Разложить витаминки в соответствии с указанными на тарелочках цифрами.*
- *2 команда: Решить пример, написанный на мисочке, и положить в неё нужное количество витаминок.*
- *3 команда: Положить в красный стаканчик 3 витаминки, а в синий – 5 витаминок. Теперь нужно сделать так, чтобы в каждом стаканчике их стало поровну.*

Количество ёмкостей и фишек зависит от возраста детей. В ходе игры дети учатся соотносить количество предметов с цифрой, выполнять арифметические действия (сложение, вычитание), учатся сравнивать, усваивают понятия «больше», «меньше», «равно».

Варианты заданий на развитие слухового восприятия, слухоречевой памяти:

- *1 команда: Положить на тарелочку столько витаминок, сколько раз я хлопну в ладоши (играем с тарелочками всех цветов по очереди).*
Задание направлено на различение количества звуков. Можно также

стучать по столу, играть на музыкальных инструментах, произносить заданный звук, слог и т.д.

- *2 команда: Если услышишь колокольчик, клади витаминку в красную мисочку, бубен – в синюю, барабан – в жёлтую. С помощью данного упражнения мы учим детей различать звуки (как неречевые, так и речевые). Количество задаваемых звуков также зависит от возраста детей.*

Усложнение 1: Запомнить последовательность звуков, а затем правильно разложить витаминки в мисочки (бубен – барабан; колокольчик – барабан – бубен; барабан – бубен – колокольчик – бубен).

Усложнение 2: Запомнить последовательность и количество звуков и положить в мисочку соответствующего цвета нужное количество витаминок (бубен – барабан, барабан – колокольчик и т.д.).

Обратите внимание, если мы даём ребенку визуальную опору (т.е. показываем, на каких инструментах играем), он может ориентироваться не на слуховое, а на зрительное восприятие. Поэтому я рекомендую воспроизводить звуки за ширмой.

- *3 команда: Положить витаминку сначала в синий стакан, затем в зелёный, потом в красный (сначала две витаминки в красный стакан, затем одну – в жёлтый, потом три – в синий и т.д.). В данном случае мы развиваем у детей слухоречевую память, учим запоминать словесную инструкцию.*

Вариант: Положить витаминку не в красный стакан, не в синий и не в зелёный и т.д. Так мы развиваем у детей логическое мышление.

Варианты заданий на развитие звукового и слогового анализа:

- *1 команда: Если слово начинается на гласный звук, клади витаминку на красную тарелочку, если на согласный звук – на синюю (аист, ветка, пони, утка, миска, лето и т.д.). Это задание на определение первого звука в слове, дифференциацию гласных и согласных звуков. Здесь мы можем произносить слова или предъявлять картинки.*

- *2 команда: Если слово начинается на твердый согласный звук, клади витаминку в синюю мисочку правой рукой. Если слово начинается на мягкий согласный звук – клади в зелёную мисочку левой рукой (поле, пень, пицца, помидор, пила, печка, палка и т.д).*

Задание направлено на дифференциацию согласных звуков по твердости – мягкости, развитие координации движений, запоминание речевой инструкции и выполнение моторной программы.

Можно ещё усложнить задание, добавив движений (например, твердый звук – клади в синюю мисочку правой рукой и стучи кулаком 2 раза; мягкий звук – клади в зелёную мисочку левой рукой и стучи ладошкой 1 раз).

Подобные задания можно давать и на определение позиции звука в слове. Для этого мы выставляем три мисочки в ряд. Если звук находится в начале слова, кладём витаминку в первую мисочку, если в середине – во вторую, если в конце – в третью.

- *3 команда: Угости зверей. Положи каждому в стаканчик столько витаминок, сколько слогов в их названиях (лиса – 2, телёнок – 3, волк – 1, поросёнок – 4).* Задание направлено на развитие умения определять количество слогов в слове.

2. Игра «Кнопочки». Для этой игры я изготовила комплект из 16 двухсторонних карточек: 14 карточек с заданиями (с чередованием двух цветов) и две пустые карточки.

Ребенку предлагается выложить фишки – кнопки на пустые кружочки в соответствии с заданной на карточке последовательностью цветов (т.е. продолжить ряд). При этом фишку можно брать пальчиками, пинцетом или ложкой.

После этого ребенку предлагается нажать на каждую кнопку пальчиком (или прошагать несколькими пальчиками по выложенной дорожке). Можно озвучивать кнопки (произносить звукоподражания «бип», «пик» или автоматизируемый звук, слог, слово).

Пустые карточки используются:

- если необходимо выложить дорожку более чем из двух цветов;
- для выкладывания кнопочек по речевой инструкции (когда педагог не предъявляет зрительный образец, а называет последовательность цветов).

Игра способствует развитию у детей зрительного и слухового восприятия, мелкой моторики, внимания, памяти, логического мышления.

Практика использования данной игры на логопедических занятиях показала её эффективность на этапе автоматизации звуков изолированно и в слогах.

Кроме того, фишки, кубики, а также цветные плитки можно использовать: (демонстрация игр)

- как раздаточный материал для счета;
- для выкладывания звуковой схемы слова;
- вместо камешков Марблс для выкладывания различных дорожек;
- в игре «Последовательности» (рабочие листы «Улитки» и «Гусеницы»);
- для игры «Судоку» (игровое поле и карточки);
- в качестве фишек в пособии «Корректирующая проба» (закрывать определенные изображения);
- вместо пластилина и камешков в игре «Заплатки»;
- для выкладывания узоров и картин (вместо мозаики);
- как наполнитель для сухого пальчикового бассейна.

Разноцветные фигурки

Наборы разноцветных фигурок – отличное развивающее пособие для детей. С их помощью можно закреплять правильное произношение звуков, обогащать словарный запас, развивать грамматический строй и связную речь. Игры с фигурками способствуют также развитию внимания, памяти,

мышления, воображения и мелкой моторики рук. С их помощью любое занятие можно превратить в веселую и увлекательную игру.

Фигурки можно искать в сухих пальчиковых бассейнах, в песке, в траве, вылавливать из воды, доставать из мешочка и т.д. Можно классифицировать их по группам или сортировать по цветам в корзинки, коробочки, домики. Фигурки отлично подойдут и для разыгрывания спектаклей в настольном театре.

Предлагаю варианты игр и упражнений с фигурками, которые я использую на занятиях:

1. «Кто так говорит?»

Педагог произносит звукоподражание голосам животных (или включает аудиозапись), дети отгадывают, кому оно принадлежит, находят фигурку этого животного и выставляют на полянку и т.д.

Вариант 1. Педагог произносит цепочку звукоподражаний (мяу, гав, му), ребенок слушает, запоминает, а затем выстраивает ряд из фигурок.

Вариант 2. Педагог выстраивает фигурки животных в ряд, ребенок их озвучивает (произносит звукоподражания или называет словами: кошка – мяукает, собака – лает, корова – мычит).

Упражнение полезно проводить с неговорящими детьми на этапе формирования речи через вызывание звукоподражаний, а также для обогащения словарного запаса детей.

2. «Найди и назови»

Для игры нужно подобрать цветные фигурки с определенным звуком в названиях.

У меня получились такие наборы на звуки, произношение которых чаще всего нарушается в речи детей:

Звук [С]: собака, свинка, автобус, самолет, саранча, скорпион, стрекоза, чеснок.

Звук [Ш]: кошка, лошадь, мишка, машина.

Звук [Л]: лошадь, слон, яблоко, клубника, баклажан.

Звук [Р]: кролик, рыбка, корова, поросенок, баран, курочка, жираф, верблюд, носорог, кенгуру, тигр, орангутанг, паровоз, пароход, вертолет, муравей, таракан, скорпион, божья коровка, виноград, черника, морковь, кукуруза, перчик, огурчик.

Ребенок выбирает фигурки, в названиях которых слышится заданный звук, и правильно их называет. Затем ребенку можно предложить задания:

- *Назови ласково* (образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами);
- *Кого много?* (образование множественного числа существительных);
- *Посчитай* (согласование числительных с существительными);
- *Какой, какая?* (согласование прилагательных с существительными);
- *Кого не стало?* (употребление существительных в родительном падеже);
- *Кто справа, слева?* (развитие пространственной ориентировки);
- *Жадина* (согласование местоимений «мой», «моя» с существительными).

Игра помогает развивать фонематические процессы, автоматизировать звуки, а также развивать грамматический строй речи.

Кроме того, фигурки животных можно «расселять» по домикам, перевозить на машинах; из овощей и фруктов «варить» суп, варенье и компот, а транспорт – катать по дорогам, ставить в гаражи. Для этих игр у меня так же разработаны соответствующие игровые поля и карточки.

3. «Разложи по образцу»

Для этой игры я изготовила карточки различного уровня сложности для детей разных возрастов. В комплекте представлены карточки на 6, 9 и 12 ячеек с полями, заполненными картинками, и двумя пустыми полями.

Детям предлагается разложить цветные фигурки в ячейки. При этом они могут:

- накладывать фигурки на изображения (поле с картинками);

- выкладывать фигурки на пустом поле, ориентируясь на карточку – образец;
- продолжать ряды;
- выкладывать фигурки по памяти.

Игра отлично подходит для автоматизации звуков, отработки употребления имен существительных в винительном падеже (*Я нашла кошку, я кладу слона и т.д.*).

4. «Визуально-ритмические ряды»

Цветные фигурки идеально подходят для выкладывания визуально-ритмических рядов, которые являются важным этапом работы над чувством ритма. По сути это те же последовательности предметов, фигурок, игрушек. При работе с визуально-ритмическими рядами специалисты рекомендуют придерживаться нескольких правил:

- Сначала необходимо научить ребенка выкладывать просто ряд. Когда он уже научился это делать, то мы предлагаем выложить ряд 1:1. Начинаем ряд, например, яблоко – клубника, яблоко – клубника, а потом просим ребенка продолжить ряд или спрашиваем: «Что дальше?»
- Сначала пространство можно разделить на окошки (гаражи), чтобы ребенок видел, где пусто, где занято.
- На первых этапах предлагаем детям абсолютно разные предметы по визуальным признакам, потом они могут отличаться только формой, только цветом или каким-то элементом.
- Выкладывать ряд можно сначала со слуховой подсказкой. Выкладывая, мы проговариваем: кошка – машина, кошка – машина. Что дальше? Когда этот этап ребенок выполняет легко, мы начинаем выполнять это задание молча.
- Визуально-ритмические ряды могут быть в горизонтальной, вертикальной, или круговой плоскости. Круговая – самая сложная.

- На визуально-ритмические ряды очень удобно и полезно накладывать моторные программы и цепочки слогов.
- После того, как ребенок усвоил ряд 1:1, ему предлагаются ряды 2:1, 1:2, 1:1:1.

Для выкладывания визуально-ритмических рядов я использую рабочие листы по теме «Фрукты», пособие «Окошки», а также ритмический круг.

Набор «Счетные звенья фигурные»

Поможет познакомить детей с геометрическими фигурами (круг, квадрат, треугольник), которые также можно пересчитывать и сортировать (по цвету и по форме). Фигуры можно соединять в цепочки или составлять из них узоры и картинки. Все эти упражнения необходимы для развития психологической базы речи (восприятия, внимания, памяти, мышления).

С целью развития у детей ритмической способности мною была составлена картотека упражнений «Формирование ритмической способности у детей дошкольного возраста с помощью счетного материала «Фигурные звенья».

Краткий обзор упражнений картотеки.

Набор счетных палочек Геостикс

Это уникальный образовательный набор. С его помощью можно изучать геометрию, математику, конструировать различные фигуры, сортировать палочки по длине и цвету, измерять длину предметов.

Разноцветные детали легко соединяются между собой, образуя различные фигуры и предметы, от самых простых, вроде круга и треугольника, до замысловатых, вроде животных, растений и зданий. Детали очень гибкие, но в то же время достаточно прочные, а главным плюсом является то, что собранные фигурки можно «оживить», ведь все детали подвижны.

Ребенок может выполнять предложенные задания или проявить воображение, воплощая в жизнь собственные идеи.

Для самых маленьких детей с ними тоже можно придумать занятия: складывать палочки в стаканчик, втыкать в пластилин, нанизывать бусины на палочки (крупные бусины из шнуровок на них легко нанизываются).

Игра с этими палочками невероятно полезна для развития мелкой моторики, цветового восприятия, концентрации внимания, конструктивных умений. В таких занятиях формируются важные качества личности ребенка: самостоятельность, наблюдательность, находчивость, сообразительность, вырабатывается усидчивость и умение доводить начатое дело до конца.

В презентации представлены примеры конструирования различных фигур из набора Геостикс.

Заключение.

Сегодня я познакомила вас лишь с некоторыми идеями применения нашей коллекции. Надеюсь, мой опыт окажется для вас полезным, и у вас появятся свои идеи для игр и занятий. Желаю вам успехов!