Педагогический совет

«Современные образовательные технологии: ТРИЗ и ИКТ»

Подготовила и провела: Морозова Е.В., воспитатель первой кв. категории

Г. Тутаев, МДОУ №1 «Ленинец»

12 апреля 2018г.

Педагогический совет **«Современные образовательные технологии: ТРИЗ и ИКТ»**

**Цель:** стимулирование активности и повышение компетентности педагогов по вопросу использования современных педагогических технологий в образовательном процессе.

**План проведения:**

1. Вступительное слово **«**Использование современных технологий ТРИЗ и ИКТ в реализации задач ФГОС дошкольного образования», отв. Смирнова О.В.
2. Деловая игра «Творчество с помощью ТРИЗ», отв. Морозова Е.В.
3. Анализ просмотра открытых занятий.
4. Подведение итогов педагогического совета.
5. Решение педагогического совета.

**Ход педагогического совета:**

1. **«ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ТРИЗ И ИКТ В РЕАЛИЗАЦИИ ЗАДАЧ ФГОС ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»**

Выполнить требования стандарта без использования современных инновационных технологий, которые обеспечивают развитие дошкольного образования, его переход на новый качественный уровень, невозможно. В условиях динамично меняющегося мира, постоянного совершенствования и усложнения технологий информатизация сферы образования приобретает фундаментальное значение. Данное направление развития образовательной отрасли, как подчеркивается в государственных документах, признается важнейшим национальным приоритетом. Благодаря преобразованиям все шире проявляется роль информационно - коммуникационных технологий (ИКТ).

При организации работы по использованию ИКТ, мы выделили три направления: 1. Организация воспитательно-образовательного процесса с детьми; 2. Взаимодействие ДОУ (педагога) с родителями; 3. Организация методической работы с педагогическими кадрами.

Система мультимедийных презентаций - одна из важных составляющих использования ИКТ в непосредственно образовательной деятельности. Педагоги нашего учреждения превращают презентацию в увлекательный способ вовлечения детей в образовательную деятельность. Причем презентация становится планом занятия, его логической структурой, и используется на любом этапе занятия. «Виртуальная экскурсия» - это еще один дополнительный способ для детей посетить недоступные места, совершив уникальное путешествие. Эти экскурсии особенно ценны для развития и воспитания тех детей, которые не могут по разным причинам посетить какие - либо объекты. Любая экскурсия требует соответствующей подготовки и планирования. При подготовке к виртуальной экскурсии воспитатели выбирают объект, выясняют его образовательное значение, знакомятся с ним, определяют содержание, цели, задачи и информационное содержание экскурсии (сопроводительный текст). Роль виртуальных экскурсий велика, так как ребенок является активным участником событий данной экскурсии. В нашем детском саду стало уже традицией подготовка и демонстрация различных презентаций и слайд-шоу на интегрированных занятиях, общих родительских собраниях, выпускных утренниках. Таким образом, применение информационных технологий в ДОУ позволяет преодолеть интеллектуальную пассивность детей, даёт возможность повысить эффективность образовательной деятельности педагога. На современном этапе развития образования информационно-коммуникационные технологии являются наиболее перспективными моделями образования. ТРИЗ–образование – является одной из моделей перспективного образования, одна из эффективных современных технологий творчества. ТРИЗ для дошкольников — это программа коллективных игр и занятий. Все занятия и игры предполагают самостоятельный выбор ребенком темы, материала и вида деятельности. Они учат детей выявлять противоречивые свойства предметов, явлений и разрешать эти противоречия. Разрешение противоречий — ключ к творческому мышлению. ТРИЗ технология имеет большое значение для познавательного развития детей. Она:

· Создает ситуацию успеха, формируют умение планировать, обобщать и классифицировать. · Способствует улучшению памяти и внимания. · Развивает волевые и нравственные качества, общение со сверстниками. · Повышает познавательную активность, творческие способности, самооценку. · Приобщает детей к современным техническим средствам передачи и хранения информации. Комплексное использование инновационных технологий ТРИЗ и ИКТ обеспечивает развитие детей во всех взаимодополняющих образовательных областях и способствует успешной реализации задач ФГОС ДО.

1. **Деловая игра «Творчество с помощью ТРИЗ»**

**Цель:** систематизировать знания педагогов в области ТРИЗ - педагогики,

способствовать формированию творческой личности; побуждать педагогов использовать приёмы ТРИЗ – технологии в своей педагогической деятельности.

**Ход игры**

 Уважаемы коллеги! Сегодня мы с вами присутствуем на творческой игре, где вы проявите чудеса находчивости, сообразительности, нестандартности мышления, основанные на ТРИЗ – технологии.

Технологии ТРИЗ помогают развить у ребенка гибкость и подвижность мышления, это системы игр и занятий, которые призваны максимально увеличить эффективность обучения и развития дошкольников.

Главная цель ТРИЗа – формирование творческой личности, которая

может успешно ориентироваться в общественной жизни, решая

нестандартные задачи. Воспитать творческую личность может

только творческий педагог.

Для того чтобы личность развивалась творчески, нужно запомнить

***10 заповедей или условий развития творческой личности*** (А. Страунинг, Л. Курбатова).

1. Начинать развивать ребёнка надо как можно раньше.

 2. Безопасное окружение ребёнка в психологическом плане, так как

ребёнок в силу неустойчивости психики может быть напуган новым

неизвестным.

3. Каждый день работы – поиск. Педагог не должен давать готовых

ответов, раскрывать истину, ребёнок должен её находить сам.

 4. Постоянно открывать перед детьми «Тайну двойного» во всём: в

каждом предмете, явлении, веществе, событии (игра «Хорошо-плохо»).

Постоянно создавать противоречия.

 5. Учить разрешать противоречия.

 6. Большая свобода в выборе деятельности, в чередовании дел, в выборе

способов работы.

 7. Свобода должна быть разумная, а помощь – ненавязчивая.

 8. Помочь ребёнку справиться с разочарованиями, сомнениями, иногда

с завышенной самооценкой (когда моё – самое лучшее), уважать чужие

мнения, идеи.

 9. Спокойное, аргументированное объяснение, что на многие вопросы

не всегда можно ответить, иногда на это уйдет время.

10. Не давать отрицательных оценок (нет, неверно, неправильно).

 Наш девиз звучит так**:**

Развиваться! Развивать!
Вдохновляться! Вдохновлять!
Творить! Любить! Хотеть все знать!
Чтоб лучшим педагогом стать!

 А чтобы стать лучшими, необходимо творчески и качественно работать, что мы сейчас и сделаем. Я предлагаю вам разделиться на две команды.

**В основе ТРИЗ-технологий лежат три принципа:** *(педагогам предлагается продолжить фразу)*

1. **Принцип объективности законов развития систем** – строение, функционирование и смена поколений систем подчиняется объективным законам.

 2. **Принцип противоречия** – под воздействием внешних и внутренних факторов возникают, обостряются и разрешаются противоречия.

 3. **Принцип конкретности** – каждый класс систем, как и отдельные представители внутри этого класса, имеют свои особенности. Эти особенности определяются внутренними и внешними ресурсами

**При решении ТРИЗ - задач используются следующие приемы:** *(педагоги называют приемы)*

 ***графическая аналогия*** – умение обозначать каким-либо символом реальный образ или несколько образов, выделив из них общие признаки;

 ***эмпатия*** – отождествление себя с рассматриваемым или отождествляемым предметом, вхождение в роль кого-либо или чего-либо;

 ***мозговой штурм*** – умение давать большое количество идей в рамках заданной темы и выбор оригинального решения задачи;

 ***морфологический анализ*** – умение давать разные варианты ответов в рамках двух показателей, производить оценку идей и детализировать удачные;

 ***каталог*** – умение связывать в единую сюжетную линию наугад выбранных героев и их действия;

 ***приемы типового фантазирования*** – умение делать фантастические преобразования как самого объекта, его свойств, составляющих, так и места функционирования, обитания с помощью приемов, заданных педагогом;

 ***метод фокальных объектов (МФО)*** – подбор нетипичных свойств предмету, представление их и объяснение практического назначения нетипичных свойств.

 **Задание 1 «Скажи ласково»**

Дидактические принципы при выполнении творческих заданий

Дидактические принципы при выполнении творческих заданий

 А сейчас, давайте с вами познакомимся поближе, давайте возьмемся за руки и подарим друг другу улыбки, ведь хорошее настроение сегодня – это залог нашего успеха! А теперь я предлагаю всем встать и образовать круг, передавая мяч друг другу, нужно назвать себя ласково.

 **Задание 2 «Разминка»**

1. Как правильно сказать: не вижу белый желток или не вижу белого желтка? *(белых желтков не бывает, оба варианта ответа неправильные)*
2. Катится по столу колесо разноцветное. Один угол красный, другой желтый, третий зеленый и четвертый синий. Когда колесо докатится до края стола, какой цвет мы увидим? *(У колеса нет углов)*
3. Сколько лет двадцатисемилетнему капитану? *(ответ - 27 лет)*
4. Сидит на дереве волк. Идут два охотника, один с собакой, другой без собаки. Кто первым убьет волка? *(Волки на деревьях не сидят)*
5. На полке стояли детские книжки. Подбежала Жучка, взяла одну, а потом еще три книжки. Сколько книг она прочитала? *(собаки книжек не читают)*
6. Что будет с мухой, если она налетит на сосульку? *(Зимой мухи не летают)*

А теперь, друзья, давайте поиграем в замечательные речевые игры - активизируем нашу речь и мышление.

 **Задание 3 «Похожие слова»**

*Педагогам нужно подобрать существительные к прилагательному по ассоциации.*Есть сладкое слово– конфета,
Есть быстрое слово – ракета,
Есть слово с окошком – вагон,
Есть кислое слово – лимон!

А теперь не зевайте, слово к слову подбирайте!

Быстрые слова – (ракета, самолет, тигр, орел).

Сладкие слова – (конфеты, торт, пирожное, сахар).

Веселые слова – (праздник, клоун, подарок, музыка).

Пушистые слова – (кошка, цыпленок, хвост, снег).

 **Задание 4 «Чистоговорки»**

Ведущий задаёт определённое звукосочетание, играющие сочиняют двустишье ( по 3 каждой команде). Пример: Ми-ми-ми – меня за руку возьми.
Мо-мо-мо – мы идем в кино.

Ща - ща - ща - ... (мы домой несём леща)

Са - са - са - ... (в лесу бегает лиса)

Со - со - со ... у Вовы колесо.

Су - су - су - ... (было холодно в лесу)

Ра - ра - ра -.. (начинается игра)

Ру - ру - ру - ... (продолжаем мы игру)

 **Задание 5 «Загадай загадку»**

 Каждая команда придумывает загадку по схеме « на что похоже – чем отличается» и загадывает её команде противника. Например: Круглый, а не мяч, гремит, а не гром, с ним ходят на парад, но это не флажок. (Барабан).

 **Задание 6 «Походка»** *(изображает каждый педагог)*

Походите так, как ходит:

1. Младенец, который только что начал ходить.
2. Глубокий старик (старуха)
3. Лев (львица)
4. Пьяный.
5. Артистка балета.
6. Больной сильный радикулитом.
7. Солдат русской армии.
8. Представительница древнейшей профессии.
9. Ромео в нетерпеливом ожидании свидания.

 **Задание 7 «Я все могу!»**

*Педагогам предлагается прочитать текст «Наша Таня громко плачет - уронила в речку мячик, тише Танечка не плачь, не утонет в речке мяч» (по 3 варианта для каждой команды).*

1. Шёпотом.
2. Переходя волнообразно от одного к другому.
3. С пулеметной скоростью.
4. Со скоростью улитки.
5. Как будто вы страшно замерзли.
6. Как будто у вас во рту горячая картошка.

 **Задание 8 «Буриме» (Придумай рифму)**

 Это игра, которой уже много-много лет. Играющий в неё должен сочинить стихотворение на заданные рифмы *( по 1 заданию на выбор для каждой команды).*

 - кошка, ложка, окошко, немножко;

 - стакан, банан, карман, обман;

 - кружка, подружка, лягушка, частушка;

 - бег, снег, век, человек.

  **Задание 9 «Интересное, остроумное и полезное».**

В этом задании я предлагаем вам найти нестандартное решение задач с помощью ТРИЗ – технологии. Используйте смекалку, воображение, чувство юмора *( по 2 задачи для каждой команды).*

* Как перейти речку, не замочив обувь? Пред­ложите как минимум четыре способа.

Подсказка: Разнесите противоречивые требования во времени и пространстве.

***Решение:****Перейти речку можно по мосту, в чужих сапогах, «перейти» по спине друга, перейти по льду.*

* Городской библиотеке в шотландском городе Селькерке предстояло пе­реехать в новое помещение. Желательно было сделать это минимальными средст­вами, а еще лучше бесплатно. Как быть?

Подсказка: Выполнение функции за счёт ресурсов (дробление объема). ***Решение:*** *Незадолго до переезда директор предложил всем жителям городка взять в библиотеке несколько книг для чтения, чтобы недели через две вернуть уже в новое здание. Таким образом, библиотека не потратила на перевоз книг ни од­ного пенни.*

* Назовите живое существо, которое одновре­менно летит со скоростью звука и со скоростью пешехода.

Подсказка: Этот объект вездесущ, вы его видели много раз и даже дома. ***Решение:*** *Муха в самолете.*

* Не слон, а с хоботом. Кто это?

Подсказка: В этой задаче всякая подсказка уже дает ответ. ***Решение:****Слониха*

 **Задание 10 «Хорошо – плохо»** Необходимо назвать как можно больше качеств предлагаемого объекта.
Пример: Хорошо - Плохо
Снег
Можно кататься - холодно
Играть снежки - сыро
Любоваться - заболит горло
Добыть воду – простудиться.

Дождь Поливает землю – грязь Можно ходить по лужам – сырые ноги Пахнет свежестью- можно промокнуть Растут грибы – нет солнца

 **Задание 11 «Придумай сказку».**

 Капризка и Дразнилка - собирательные образы, цель которых -

демонстрировать свои качества.

1 вариант. **Капризка и Дразнилка меняют свои отрицательные**

**качества на положительные, взаимодействуя со сказочными героями.**

Капризничать и дразниться они стали реже.

2 вариант**. Герои демонстрируют свои отрицательные качества**.

От них все отворачиваются. Они остались в одиночестве и вынуждены

капризничать и дразниться друг перед другом.

**Ведущий**: Вот и подошла к концу наша игра. В этой игре нет ни победителей, ни проигравших. Я искренне надеюсь, что сегодняшняя игра принесла хоть дольку радости в ваши сердца и оставила там приятный след.

У педагога, использующего ТРИЗ – технологию, дети занимаются с увлечением и без перегрузок осваивают новые знания, развивают речь и мышление. И в заключение нашей встречи я хочу, чтобы вы выразили свое впечатление от нашей встречи. Перед вами смайлики с различными эмоциями. Пожалуйста, положите в корзинку ту эмоцию, которую вы сейчас испытываете.

Я благодарю вас за вашу активность. Я вам желаю творческих успехов и здоровья, ведь его всегда не хватает!

1. Заведующий Смирнова Ольга Владимировна сделала анализ открытых просмотров.

На занятии по ИЗО – деятельности в средней группе с применением ТРИЗ - технологии Беляева Виктория Александровна использовала такие приемы, как: мозговой штурм, каталог, прием типового фантазирования. Дети закрепляли знания о животных жарких стран, раскрашивали изображения животных растворами кофе и чая.

Казакова Елена Владимировна провела итоговое занятие в рамках проекта «В школу с радостью» используя интерактивную доску. Дети выполняли задания на своих рабочих местах и на экране доски. Занятие проходило в форме школьных уроков.

На занятии по развитию речи в старшей группе дети закрепляли пройденный материал в рамках проекта «Все работы хороши», где дети показали свои знания в мире профессий. На своем занятии Ирина Валентиновна применила ТРИЗ – технологии.

В подготовительной к школе группе Бутрюмова Наталия Алексеевна провела занятие с использованием интерактивной доски. Дети отправились в космическое путешествие, выполняя различные задания в полете. Со всеми задачами дети справились на отлично.

1. Заведующий Смирнова Ольга Владимировна подвела итог педагогического совета.

Подводя итоги Ольга Владимировна отметила, что все педагоги показали свои творческие способности, умение и владение ТРИЗ – технологиями и ИКТ. Педагогами нашего учреждения все больше и больше используется ИКТ как при работе с родителями, так и в образовательном процессе. Рекомендовано и в дальнейшей работе использовать различные игровые технологии.

1. Решение педсовета:

1) Обеспечение интеграции ТРИЗ во все виды детской деятельности 2) Создание брошюр по ТРИЗ методикам в каждую группу 3) Внедрение элементов ТРИЗ в каждое открытое занятие 5) Просвещение и вовлечение родителей в ТРИЗ педагогику

**Литература:**

1. Гин С.И. «Занятия по ТРИЗ в детском саду». Мн., 2008
2. Жихар О.П. ОТСМ «ТРИЗ в дошкольном образовании» Мозырь, 2006
3. Корзун А.В.» Цели, задачи и содержание ТРИЗ-педагогики. Решение проблем многоуровневого образования средствами ТРИЗ-педагогики». Саратов, 2008
4. Сидорчук Т.А. «Формирование творческих способностей дошкольников». Обнинск-1996.
5. Страунинг А.М. «Программа по ТРИЗ-РТВ для детей дошкольного возраста». Обнинск, ООО “Росток”, 1998.
6. «Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании». М., Мозаика-СИНТЕЗ, 2011г.

 Ссылка на источник: http://sch1467.mskobr.ru/dou\_edu/strukturnoe\_podrazdelenie\_quot\_solnyshko\_quot/obrazovanie/methodical\_cabinet/pedsovet\_2\_vnedrenie\_triz\_tehnologij\_v\_obrazovatel\_nuyu\_deyatel\_nost/